



Orquídea



XII Exposición Internacional de *Orquídeas*

“La Orquídea de Lima”



Chloraea pavonii

19, 20 y 21 de octubre 2017
Parque Reducto - Miraflores
de 9:00 am a 8:00 pm



www.peruorchids.com

www.facebook.com/peruorchids/

En la presente publicación compartimos imágenes de nuestra XII Exposición de Orquídeas llevada a cabo en Lima, Peru en octubre 2017. Nuestro Club está afiliado a FLOR PERU, al NGC (National Gardens Club), y a la AOS (American Orchid Society).

Se trata de una Exposición Standard especializada en flores, regida por los lineamientos del NGC.

Hemos dedicado esta exposición a la “Orquídea de Lima” , la *Chloraea pavonii*; una especie que se creía extinta para las lomas costeras de Lima, y que fue redescubierto en el año 2014 al sur de Lima; en las lomas de Asia. La *Chloraea pavonii* es una orquídea endémica del Perú.



Giancarlo Bonicelli; Director de la expo, Dr. Jorge Muñoz; Alcalde de Miraflores, Susi Spittler; Presidenta del CPO, Viceministro de Agricultura.

Febrero 2018

Orquídeas

Orquídea

La exposición tiene 5 pilares importantes:

- ♦ Cuenta con una programa de conferencias muy interesante, a cargo de conferencistas nacionales e internacionales.
- ♦ En la sección horticultura se exhiben unas 800 orquídeas; entre especies peruanas e híbridos. Contamos con exhibidores de Lima y de provincias del Perú.
- ♦ La sección diseño es muy ambicioso y las artistas elaboran exquisitos diseños florales, todas ellas a base de orquídeas. Contamos con el valioso apoyo de las socias de Flor Peru.
- ♦ En esta exposición contamos con 4 stands educacionales; todos ellos enfocados a iniciativas de protección de las orquídeas en su hábitat, particularmente en áreas montañosas, las cuales representan barreras naturales y aíslan a las diversas poblaciones de plantas, lo que ocasiona la formación de un elevado número de endemismos.
- ♦ La exposición también tiene una importante sección de venta de orquídeas, con 26 stands de venta de diferentes cultivadores.

A pesar de tener de cambiar de fecha pocas semanas antes de la expo, porque le gobierno había programado un censo nacional con inamovilidad todo el día domingo, podíamos registrar una buena concurrencia de público; llegando a registrar cerca de 4000 ingresos.

La propaganda llega a ser masiva, ya que contratamos a una agencia de RRPP que logra abrir las puertas en diferentes canales de TV, Radio y prensa escrita. Se lograron 45 impactos en los medios con sendas entrevistas a los encargados de comunicación del club peruano de orquídeas.

Logramos obtener un superávit, el cual invertiremos en la investigación y en la realización de los proyectos del convenio que el Club Peruano de Orquídeas ha firmado con SERNANP (Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidos).

Orquídea

XII EXPOSICION INTERNACIONAL DE ORQUIDEAS 2017

“LA ORQUIDEA DE LIMA”

PARQUE DE REDUCTO MIRAFLORES LIMA PERU

PROGRAMA DE CONFERENCIAS

JUEVES, 19/10/17	4 pm	Miltoniopsis roezlii y santanaei	Thad Bielecky
VIERNES, 20/10/17	10.45	Phragmipedium kovachii	Marco Leon
	11.30	Conservación de Orquideas SHM y Novedades de Machu Picchu	Inkaterra
	12.15	Comercialización de orquideas y tipo de mercado	Manolo Arias
	14.30	El Genero Stanhopeas en el Peru	Ricardo Fernandez
	15.15	Cultivo de Phalaeonopsis en Lima	Extasis
	16.00	Cattleyas unifoliadas	Lou Lodyga
SABADO, 21/10/17	10.00	Importancia de la micro propagación para la conservación de especies	Astrid Gutiérrez
	10.45	Lomas de Asia y su conservación	Ivan Reina
	14.00	Situación fitosanitaria de las orquideas en el Peru	Carlos Torres
	14.45	El redescubrimiento de la Chloraea pavonii	Susi Spittler
	15.30	Cultivo de orquideas miniaturas	Sofia Arevalo
	16.15	Cultivo de Dendrobium nobile y Phalaeonopsis en Lima	Augusto Rios

Orquídea

Las numerosas conferencias dictadas por un panel de expertos nacionales y extranjeros también giran en muchos casos alrededor de la protección del medio ambiente. También se documentan investigaciones sobre el cultivo y los diferentes géneros y especies de las orquídeas.

XII EXPOSICION INTERNACIONAL DE ORQUIDEAS 2017

LA ORQUIDEA DE LIMA

PARQUE DE REDUCTO MIRAFLORES LIMA PERU

SALA DE CONFERENCIAS



Conferencia a cargo del Biólogo Ricardo Fernandez

Febrero 18

Orquídea

La exposición contaba con 13 jardines temporales. Cada uno tenía una variedad de diferentes especies e híbridos de orquídeas, ambientados en un bello diseño paisajista. En la sección horticultura se exhiben unas 800 orquídeas; entre especies peruanas e híbridos. Contamos con exhibidores de Lima y de provincia del Perú



Foto: Susi Spittler

Jardín Temporal

Cultivador: Manuel Arias

Show Trophy AOS ST 92 puntos

Un bella bella exhibición de 7.6 m x 4.6 m con una gran variedad de 90 plantas de altísima calidad.

Febrero 18

Orquídea



Jardín Temporal

**Foto: Maritza Bonifaz
Cultivador: Manuel Moran**



Jardin Temporal Club Peruano de Orquideas

Febrero 18

Orquídea



Foto: Maritza Bonifaz

Jardín Temporal

Karol Villena



Febrero 18

Orquídea



Febrero 18

Orquídea

En las siguientes páginas presentamos las orquídeas premiadas por los jueces del American Orchid Society Richard Fulford, Lou Lodyga, y Thad Bielecky.



Phragmipedium kovachii "Martha Quiroz" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Phragmipedium kovachii "Martha Quiroz" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Cattleya máxima var. alba AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Makino Nobuo

Febrero 18

Orquídea



Cattleya máxima var. alba AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Makino Nobuo

Febrero 18

Orquídea



***Cattleya máxima coerulea* HCC 78**
Cultivador: Manuel Moran

Foto: Walter Wust

Febrero 18

Orquídea



Cattleya máxima coerulea HCC 78

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Moran

Febrero 18

Orquídea



***Cattleya* "Purple Cascade" Karelia HCC 78**

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



***Cattleya* "Purple Cascade" Karelia HCC 78**

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Epicattleya "René Marquez" CCM 86

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Epicattleya "René Marquez" CCM 86

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Epicattleya "René Marquez" CCM 86

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Orquídea



Lycaste "Chita Impulse" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Moran

Febrero 18

Orquídea



Lycaste "Chita Impulse" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Moran

Febrero 18

Orquídea



Masdevallia "Charms" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Masdevallia "Charms" AM 84

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Masdevallia "Hani" AM 87

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Masdevallia "Hani" AM 87

Foto: Walter Wust

Cultivador: Manuel Arias

Febrero 18

Orquídea



Phragmipedium "Don Wimber" Natalia AM 81

Foto: Walter Wust

Cultivadora: Susi Spittler

Febrero 18

Orquídea



Phragmipedium "Don Wimber" Natalia AM 81

Foto: Walter Wust

Cultivadora: Susi Spittler

Febrero 18

Orquídea

Una parte importante de la exposición es la SECCIÓN DISEÑO.

Esta sección es juzgada por jueces de Flor Peru las que a la vez están afiliadas y graduadas en el “National Gardens Club”.

DIVISIÓN DISEÑO
"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

SECCION A - “FASCINANTES Y ATRACTIVAS”

CLASE 1 “EXHUBERANTES”



Exhibidora: Sabia Arrieta
Cinta azul y tricolor

Febrero 18

Orquídea

DIVISIÓN DISEÑO

"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

SECCION A - "FASCINANTES Y ATRACTIVAS"

CLASE 2 "DELICADAS"



**Exhibidora: Renata Canepa.
Cinta azul**

Febrero 18

Orquídea

DIVISIÓN DISEÑO

"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

SECCION A - "FASCINANTES Y ATRACTIVAS"

CLASE 3 "PERFUMADAS"



**Exhibidora: Renata Canepa.
Cinta azul**

Febrero 18

Orquídea

DIVISIÓN DISEÑO

"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

SECCION B - "EXTREMADAMENTE SEDUCTORAS"

CLASE 4 "ATREVIDAS Y RADIANTES"



**Exhibidora: Renata Canepa.
Cinta Azul y tricolor. Primer premio**

Febrero 18

Orquídea

DIVISIÓN DISEÑO

"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

SECCION B - "EXTREMADAMENTE SEDUCTORAS"

CLASE 5 "DESAFIANTES Y TENTADORAS"



**Exhibidora: Olga Nesta
Cinta azul**

Febrero 18

Orquídea

DIVISIÓN DISEÑO

"ASI SON LAS ORQUIDEAS"

CLASE 6 "ENCANTADORAS Y MISTERIOSAS"



Exhibidora: Charo Bragagnini

Cinta azul

Febrero 18

Orquídea

II DIVISIÓN EXHIBICIONES ESPECIALES

SECCION A: MANUALIDADES "Enamorándonos de las orquídeas"

Clase 1 "BLANCA Y DESLUMBRANTE"

Bouquet de novia a gusto del exhibidor



Clase 2 "ARREBATADOR Y SUGESTIVO"

Corsage novedoso a gusto del exhibidor



Clase 3 "SEDUCTORA BELLEZA"

Tocado innovador a gusto del exhibidor



Orquídea

PREMIOS OTORGADOS POR EL CLUB PERUANO DE ORQUIDEAS

Premio	Planta	Propietario
Mejor Especie Peruana	<i>Cattleya máxima alba</i>	Makino Nobuo
Mejor Cattleya Nacional	<i>Cattleya semi alba "Augusta"</i>	Giancarlo Bonicelli
Mejor Cattleya	<i>Cattleya skinnerii</i>	Manuel Arias
Mejor Miniatura	<i>Masdevallia "Grace Arms x Charisma"</i>	Manuel Arias
Mejor Phalaenopsis	<i>Phalaenopsis schilleriana</i>	Maritza Bonifaz
Mejor Phragmipedium híbrido	<i>Phragmipedium "Don Wimber"</i>	Susi Spittler
Mejor Phragmipedium especie	<i>Phragmipedium schlimmi</i>	Manuel Moran
Mejor Paphiopedilum	<i>Paphiopedilum delenatii</i>	Emperatriz Garcia
Mejor Híbrido	<i>Epicattleya "René Marquez"</i>	Manuel Arias
Mejor Planta de la Exposición	<i>Cattleya skinnerii</i>	Manuel Arias
Mejor Exhibición	Orquidaria	Manolo Arias

Orquídea

II DIVISIÓN EXHIBICIONES ESPECIALES

SECCION B: EDUCACIONALES “Conservando la diversidad”

Inscripción 1 “Labor de protección de las orquídeas en ANP”

Inscripción 2 “Micro propagación de orquídeas para su conservación”

Inscripción 3 “Ampliación de distribución *P. kovachii* para depto. de Amazonas”

Inscripción 4 “Lomas de Asia”



Stand educacional sobre la Lomas de Asia

... que se enfoca en la protección del medio ambiente de la lomas; cuidando la flora y la fauna de este ecosistema único.

Febrero 18

Orquídea



Stand educacional “INHIBICO”

Marco Leon



Stand Educacional “SERNANP”: “Labor de protección de las orquídeas en ANP”

Orquídea



Inscripción 2 "Micro propagación de orquídeas para su conservación"

Orquídea

SECCIÓN VENTA



Orquídea

Adquiriendo la entrada se repartieron folletos con consejos útiles para el cultivo de diferentes géneros de orquídeas en Lima.

INTRODUCCION

Las orquídeas representan la segunda familia más abundante del reino vegetal, con más de 25 000 especies, después de las leguminosas. Se agrupan en alrededor de 700 géneros. Es la familia más evolucionada, lo cual implica adaptaciones específicas para la atracción de polinizadores. Poseen las flores más raras, lo que las hace atractivas en los mercados nacionales e internacionales.

En el Perú tenemos más de 2500 especies, ocupando uno de los primeros lugares a nivel mundial.

Actualmente la deforestación, el mal uso de los recursos de la Amazonía y las distintas presiones sobre el bosque, han causado una reducción en la población natural de orquídeas, hasta el nivel de estar categorizadas en su mayoría como amenazadas.

La adquisición de especies debe hacerse en viveros que practiquen la Micro propagación, para dejar de depredarlas de los bosques.

Cultivo de *Phalaenopsis*

Las *Phalaenopsis* son las orquídeas más comunes a nivel mundial, por su fácil cultivo, larga duración de flores e infinidad de colores que podemos encontrar.

En Lima son muy fáciles de cultivar, teniendo en cuenta:

Luz: deben estar ubicadas en un lugar iluminado, sin que les llegue la luz del sol directamente, son plantas que viven muy bien en el interior de nuestras casas o departamentos.

Temperatura: La temperatura de Lima es ideal para estas plantas, ya que es necesario que estén expuestas al frío del invierno para que empiecen a florecer.

Orquídea

Humedad: La humedad ambiental ideal debe estar entre el 60% y 80%, Lima cuenta con una humedad relativa benigna para nuestras *Phalaenopsis*.

Ventilación: La planta debe estar en un lugar donde no le lleguen corrientes de aire fuertes, ya que la podrían dañar. Suficiente ventilación nos da el tránsito de las personas por el ambiente en donde se encuentra.

Agua y Riego: Estos son los factores más importantes en el cultivo, si manejamos bien estos factores podemos decir que tenemos el 80% del cultivo cubierto. El agua que recomiendo utilizar es la que sale del caño directamente, regar la planta con abundante agua y dejarla escurrir. Debemos regarla cada vez que el sustrato se encuentre seco, para esto lo tocamos y sentimos cuan húmedo esta. Nunca las debemos mantenerla con agua empozada en la base de las macetas.

Giancarlo Bonicelli



Febrero 18

El genero *Epidendrum*, es uno de los mas numerosos en especies, muy fáciles de cultivar algunos y otros muy difíciles sobre todo los que son de clima frio y se les lleva a un clima cálido.

Los mas fáciles y de floración todo el año son el *Epidendrum secundum*, *Epidendrum radicans*, *Epidendrum calanthum*, *Epidendrum schomburgkii*. Crecen muy bien en un medio de arena con confitillo , se riega cuando el medio esta bien seco, les gusta mucha luz y un poco de sol directo. Son muy buenos para jardineras,

Hay *Epidendrum*, de zonas frías que son muy lindos pero muy difíciles de cultivar en climas con calor, como son el *Epidendrum kockii*, el *Epidendrum sophonitis*, *Epidendrum schizoclinandrium*, *Epidendrum summerhayesii*.

El *Epidendrum ciliare*, es de fácil cultivo en Lima, pero necesita mucha humedad,

Se siembra sobre una placa ya sea de corteza de pino, corcho o sobre un palo, preferible de algún cítrico.

Otro *Epidendrum* de fácil cultivo es el *Epidendrum nocturnum*, es muy perfumado por las noches.

Sofia Arevalo



Epidendrum kockii

Foto: Sofia Arevalo

Febrero 18

El género *Cattleya* se distribuye por casi toda América del Sur, habiendo muchísimas especies de los cuales se han derivado inmensidad de híbridos. Es una orquídea con flores muy vistosas, Pseudobulbos carnosos y hojas fuertes.

Necesitan de intensa luz para su crecimiento y posterior floración, en Lima se pueden cultivar fácilmente y en invierno se pueden dejar a plena luz, pero en verano debe filtrarse un poco para que el sol no quemee sus hojas.

Las *Cattleyas* son plantas que necesitan un riego abundante, pero que se sequen entre riego y riego por el peligro de la pudrición de sus raíces y en invierno la proliferación de hongos. Deben ser plantadas en sustrato con bastante drenaje, para que sus raíces no queden encharcadas. En verano se regara más seguido y en invierno uno debe controlar el riego. Lima es una ciudad que a pesar de tener varios micro climas, posee gran humedad, algo que es muy favorable para el cultivo de las *Cattleyas*.



Cattleya rex

Foto: Susi Spittler

Orquídea

En cuanto a la fertilización, las *Cattleyas* deben ser fertilizadas mientras están echando nuevos brotes hasta su floración. Es recomendable variar de fertilizante, por ejemplo entre el 20-20-20 y el 10-30-20 .

Debemos estar seguros de que nuestra planta este bien fija en el sustrato, pues ya sabemos el dicho "orquídea que se mueve, orquídea que muere" , por eso ayudarse de un tutor o alambre para asegurarla a la maceta siempre es bueno .

Otro dato importante, es vigilar siempre nuestras plantas, para ver que no proliferen insectos u hongos y eliminarlas rápidamente para que nuestra planta no se debilite.

En nuestro Perú tenemos maravillosas especies de *Cattleyas*, como la *rex*, *luteola*, *máxima* entre otras, verdaderas representantes de este género.

Maritza Bonifaz



Cattleya máxima

Foto: Susi Spittler

Febrero 18

Orquídea

Dendrobium

Dendrobium pueden ser cultivadas fácilmente en Lima, ya que no precisan de cuidados especiales. Deberemos asegurarnos de muy buenas condiciones de luz. Crecen a pleno sol durante todo el año y prefieren un lugar con luz matutino. Se desenvuelven mejor en macetas pequeñas y con las raíces apretadas. Hay que tener en cuenta que, en algunas especies (como la *Dendrobium nobile*), las hojas son caducas y, por tanto, después de la floración entran en un período de reposo. Pese a ello la planta sigue viva pero esta en descanso vegetativo.

Las hojas de las *Dendrobium* caen en invierno coincidiendo con la llegada de la época fría. De esta forma la planta ahorra nutrientes y sobrevive gracias a las reservas de los Pseudobulbos o rizomas. Con la llegada de la primavera y temperaturas más elevadas, la planta entra de nuevo en activo y genera nuevas raíces, brotes y hojas. Es en esta época cuando debemos asegurarnos de riegos y fertilización regulares para estimular su desarrollo y la generación de una nueva floración.

Susi Spittler



Dendrobium antelope

Foto: Susi Spittler
Febrero 18

Orquídea

Cultivo de *Phragmipedium*

El genero de *Phragmipedium* es originario de América central y del Sur. Son especies de clima intermedio por lo general con algunas que desarrollan mejor en condiciones ligeramente frias (*Phragmipedium kovachii*, *boissierianum*) y otras en condiciones ligeramente cálidas (*Phragmipedium richteri*, *pearcei*, *besseae*) .

Son especies terrestres y algunas litofitas (*Phragmipedium wallisii* se halla muchas veces creciendo sobre arboles), la característica especial es que son de suelos húmedos pero muy sueltos y siempre crecen donde hay muy alta humedad, sobre los 70% de Humedad Relativa.

En condiciones de Lima es mejor cultivarlas en suelos pedregosos.

Esta formula da buenos resultados

Piedra granítica molida de 1CM	45%	8 Partes
Carbón de 1 CM	10 %	3 Partes
Corteza de abeto o pino de 1 a 1.5 CM	40%	5 Partes
Conchuela molida de 0.3 CM	5%	1 Partes



Phragmipedium richterii

Foto: Susi Spittler
Febrero 18

Orquídea

El uso de macetas de plástico perforadas o de cestas de alambre y de poca altura ha dado muy buenos resultados en el desarrollo de las raíces.

Riego y fertilización: Mantener el suelo húmedo. Siempre regarla con agua tratada (purificada), libre de sales y de cloro, se recomienda no mojar la corona o centro de la planta. Un fertilizante para orquídeas con Calcio Magnesio y Hierro debe usarse periódicamente (cada 7 a 15 días) en dosis bajas. (Formula 12 -4-8 + Ca y Mg, 1/2 Cucharadita por litro de agua) Este género requiere mucho calcio con frecuencia aplicarle alguna fuente de calcio; como conchuela, piedra caliza molida, pero ligeramente.

Temperaturas : Día: Entre 16 y 30°C Noche: Entre 10 y 18°C

Ventilación forzada: Alta (Sobre todo nocturna en invierno)

Luz : Alta luminosidad sin sol directo.

Alfredo Manrique



Phragmipedium wallisii

Foto: Susi Spittler

Febrero 18

Orquídea

Cymbidium

El cultivo de orquídeas puede ser muy simple. La selección de la planta se debe de hacer en términos de crecimiento y belleza de las flores. Cuando compramos plantas sin floración, es muy importante la nomenclatura porque nos informa lo que no vemos cómo el nombre de la planta o si ha sido premiada. **IMPORTANTE** saber si el nombre está entre comillas, esta es una variedad clonada, o sea, planta seleccionada.

Cymbidium crece bien en macetas de 10 pulgadas. Una fórmula sencilla de cultivo es sembrar en pequeños trozos de carbón vegetal sobre las raíces, llenando el 80% de la maceta. Sobre esto, llenar la maceta de viruta de madera, solo cubriendo el fondo de los pseudobulbos. Es importante asegurarse de que esta viruta se hace de una madera dura oscura, como la caoba, a fin de evitar el crecimiento de hongos. Pueden añadir fertilizante de 20-20-20 time-released, pero no es necesario. Si prefieren tener las hojas de verde oscuro, entonces darán 50% de sombra, de lo contrario las *Cymbidiums* toleran muy bien la exposición al sol. Las plantas de *Cymbidium* a menudo necesitan ser expuestas a bajas temperaturas hasta 15 ° C para inducir la floración. Riegue con abundante sobre toda la planta cuando esté seco. No olvidarse de drenar el agua.



Foto y texto : Mitch Tiger

Febrero 18

Orquídea

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a todos los que han hecho posible esta XII Exposición de Orquideas en Lima, Perú; llamada **LA ORQUIDEA DE LIMA**. Agradecemos a los expositores, a los conferencistas, a los que participaron con su mensaje educacional y ambiental, a los jueces de la AOS y de Flor Perú, a las diseñadoras y a los que apostaron por nuestra expo, implementando la sección comercial.

Acerca de Orquídea el boletín del Club Peruano de Orquídeas

Cumplimos con entregar el número **75** del boletín virtual "ORQUIDEA". Nuestra meta es mantener a nuestros amigos en todo el mundo informados acerca de la enorme diversidad de las orquídeas peruanas, de su cultivo y de su reproducción.

En enero 2016 prometimos entregar el boletín sin costo alguno por un año. Ahora, después de un año, decidimos entregarlo sin costo alguno por tiempos indefinidos; siendo fiel a nuestro compromiso de compartir nuestros conocimientos y experiencias con el público en general.

info@clubperuanodeorquideas.com

orquideas.peru10@gmail.com

Febrero 18