



VII EXPOSICION INTERNACIONAL DE ORQUIDEAS

'ARCO IRIS DE ORQUIDEAS'

Lima 9, 10 y 11 de Noviembre 2007

Parque Reducto - Miraflores

Cavallini 150 – San Borja
www.peruorchids.com
E-mail: sofia.48@gmail.com

CLUB PERUANO DE ORQUIDEAS

Miembro de FLOR PERU, Federación de Clubes de Jardines
Afiliado Internacional de National Garden Clubs, Inc. (USA)
Miembro de American Orchid Society

Presenta su
EXPOSICION ESTANDAR ESPECIALIZADA DE FLORES

VII EXPOSICION INTERNACIONAL DE ORQUIDEAS

“ARCO IRIS DE ORQUIDEAS”

LIMA

Fecha : 9, 10 Y 11 de Noviembre 2007
Lugar : Parque Reducto de Miraflores
Horario : **Miércoles 7 de Noviembre**
9 :00 a.m. a 6:00 p.m. - Recepción de plantas

Jueves 8 de Noviembre
8:00 a.m. a 12:00 m - Preparación de diseños florales
1:00 p.m. a 5:00 p.m. - Juzgamiento
7:00 p.m. Ceremonia de Inauguración (por Invitación)

Abierta al Público
Viernes 9 de Noviembre : 9.00 a.m. a 7:00 p.m.
Sábado 10 de Noviembre : 9:00 a.m. a 7:00 p.m.
Domingo 11 de Noviembre : 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Retiro de propiedades
Domingo 11 de Noviembre : 6:00 p.m. a 7:00 p.m.
Lunes 12 de Noviembre : 9:00 a.m. a 12:00 m.

Donación: S/. 10.- Nuevos Soles

Club Peruano de Orquídeas
Cavallini N°150 – San Borja
E-mail: sofia.48@gmail.com

CLUB PERUANO DE ORQUIDEAS

“ARCO IRIS DE ORQUIDEAS”

Presidenta del Club Carol H. de Burga: 9629-9665 - 479-1141

COMITE ORGANIZADOR

Teléfonos

Director General :	Alfredo Manrique	
Secretaria :	Sofía Arévalo	348-4197
Tesorería :	Dida Aquije	436-1552
Jueces y Ayudantes de Jueces :	Elvira de del Busto	242-4985 9941-8701
Premios y Cintas:	Isabel Mitsuy, Carol Burga	
Publicidad:	Susanne Spittler	
Programa de Conferencias:	Jorge Yoshiyama.	
Hospitalidad:	Sofía Cuadros, Nelly Carbonel, Maggela Bermúdez, Susana Sabal.	
Tickets:	Teresa Yoshiyama, Sofía Arévalo, Isabel Mitsuy	
Vigilancia:	Roberto Quevedo	
Página Web:	Pablo Bermúdez	
Fotografía :	Walter Pinochet	
Libro de Evidencias :	Mirella de Alvarez-Calderón	445-8134
Revisión del Programa:	Mirella de Alvarez Calderón y Elvira del Busto	

DIVISION HORTICULTURA

Directores :	Hans Naef, Alfredo Sakata
Programa :	Comité
Escenografía :	Alfredo Manrique, Isaías Rolando.
Montaje :	Alfredo Sakata
Desmontaje :	Roberto Quevedo
Inscripciones :	Christianne Naef, Erica Abad, Isabel Mitsuy, Elena Yamamoto.
Colocación :	Hans Naef, Manuel Rios, Eduardo Edwards, Nestor Vega.
Clasificación y pase :	Manuel Morán, Mitch Tiger.
Consultores :	Carlos F. Fighetti, David Bennett, Ricardo Fernández.
Tabulación:	Isabel de Mitsuy

DIVISION DISEÑO

Directores :	Sofía Arévalo	3484197
Programa :	Comité	
Escenografía :	Yumi Sakata	
Montaje :	Mónica Tiger	
Desmontaje :	Roberto Quevedo	
Inscripciones :	Maggela Bermúdez	
Colocación :	Sofía Cuadros	
Clasificación :	Dagmar Pinochet	
Consultor :	Flor de Flores	
Tabulación:	Isabel de Mitsuy	

“ARCO IRIS DE ORQUIDEAS”

DIVISION I – DISEÑO

COLORES Y FLORES

SECCION I – LAS ESTACIONES

OPCION PREMIO ELECCION DEL DISEÑADOR
TODOS LOS DISEÑOS DEBERAN UTILIZAR ORQUIDEAS.

Otras flores y material de planta, al gusto del exhibidor. Accesorios permitidos. Exhibidos sobre pedestales color negro de 0.60 m x 0.60 m x 0.90 m. de alto.

Clase 1	PRIMAVERA Diseño al gusto del exhibidor.	4 inscripciones
Clase 2	VERANO Diseño al gusto del exhibidor.	4 inscripciones
Clase 3	OTOÑO Diseño al gusto del exhibidor.	4 inscripciones
Clase 4	INVIERNO Diseño al gusto del exhibidor.	4 inscripciones

SECCION II - COLORIDA CREATIVIDAD

OPCION PREMIO TRICOLOR

Clase 5	ROJO PASION Diseño al gusto del exhibidor	4 inscripciones
Clase 6	FANTASIA EN AMARILLO Diseño al gusto del exhibidor	4 inscripciones
Clase 7	ENSUEÑO EN LILA Diseño al gusto del exhibidor	4 inscripciones
Clase 8	VERDE ESPERANZA Diseño al gusto del exhibidor	4 inscripciones

DIVISION I – DISEÑO PREMIOS

- 1. PREMIOS MAYORES DE NATIONAL GARDEN CLUBS, Inc.**
PREMIO ELECCION DEL DISENADOR **Sección I**
PREMIO TRICOLOR **Sección II**

DIVISION I – DISEÑO

ESCALA DE PUNTAJE

Escala de Puntaje para todos los diseños

Conformidad (con los requisitos del Programa)	20
Diseño (Elementos y Principios)	42
Concepto artístico (Selección y organización)	12
Expresión (Interpretación del título de la clase)	10
Distinción (Marcada superioridad)	16
TOTAL	100

ELEMENTOS DEL DISEÑO (Página 60 del Manual)

Características visuales del material vegetal, recipientes, bases, accesorios, objetos destacados, montaje y mecánica: los componentes físicos utilizados en los arreglos florales. Los ocho elementos son : luz , espacio, línea, forma, tamaño, patrón, textura y color.

PRINCIPIOS DEL DISEÑO

Los seis principios son balance, proporción, ritmo, contraste, dominio, escala

REGLAMENTO DE LA DIVISION DISEÑO

1. Esta es una Exposición Estándar Especializada de Flores, regida por el Manual para Exposiciones de Flores (2003) del National Garden Clubs, Inc. con los cambios que aparecen a la fecha en la revista "The National Gardener". En esta Exposición pueden participar todos los miembros de Clubes de Jardines.

2. El Programa es la LEY de la Exposición.

3. En todas las clases de diseño están permitidos los accesorios.

4. Los exhibidores se comprometen a presentar un arreglo proyectado y ejecutado por ellos mismos. **Todos los diseños deberán tener orquídeas;** otras flores y el follaje serán al gusto del exhibidor.

5. Todas las pertenencias deberán estar marcadas con el nombre del exhibidor, en un sitio no visible. El Comité no se responsabiliza por pérdidas y otros accidentes. Se ruega no llevar objetos de mucho valor o irremplazables.

6. Es obligación del exhibidor encontrar un reemplazo en caso de no poder cumplir con su compromiso por causas de fuerza mayor, avisando al Comité de Inscripción.

7. Una vez terminado el arreglo, el exhibidor avisará al Comité de Clasificación. Sólo el Comité de Clasificación podrá descalificar el diseño si éste tiene algo que va contra las reglas de National Garden Clubs, Inc. El exhibidor es el único que podrá retocar su arreglo en caso necesario. El exhibidor se compromete a cambiar el material que se haya maltratado o perdido su turgidez, sin alterar el diseño.

8. No se permitirán ayudantes que no estén debidamente autorizados.

9. Durante el juzgamiento, sólo se permitirá el ingreso al personal autorizado.

10. Los arreglos deberán ejecutarse entre las 8:00 a.m. y 12 m el jueves 8 de Noviembre.. Pasada esa hora, no se permitirá la permanencia de los exhibidores en el área.

Les agradeceremos dejen el lugar limpio y sin restos de material de planta ni desechos.

11. En la Sección I, que tiene opción al Premio Elección del Diseñador, está permitido el uso de material de planta fresco y/o seco. El seco puede ser tratado, pintado, etc. **Está prohibido el uso de material de planta artificial y el embellecimiento del material de planta fresco. No se permiten flores, follaje ni verduras artificiales.** No se permiten escenas ni paisajes en la División Diseño.

12. El siguiente horario se regirá estrictamente :

Jueves 8 de Noviembre

8:00 a.m. a 12:00 m - Preparación de diseños florales

1:00 p.m. a 5:00 p.m. - Juzgamiento

7:00 p.m. Ceremonia de Inauguración (por Invitación)

RETIRO DE PERTENENCIAS:

Domingo 11 de 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Lunes 12 de 9:00 a.m. a 12:00 m.

DIVISION II – HORTICULTURA

PREMIOS MAYORES DEL NATIONAL GARDEN CLUBS, Inc.

PREMIO AL MERITO - Se pueden otorgar hasta 5. Tienen que tener características comunes, tal como ser anuales, perennes, bienales, bulbos, familia, género o hábito de crecimiento común.

PREMIO EXCELENCIA EN HORTICULTURA. Se otorga 1 por exposición. A la mejor planta de toda la exposición.

REGLAMENTO DE LA DIVISION HORTICULTURA

1. Esta es una Exposición Estándar Especializada de Flores, regida por el Manual para Exposiciones de Flores (2003) del National Garden Clubs, Inc. con los cambios que aparecen a la fecha en la revista "The National Gardener". El Programa es la LEY de la Exposición.

2. Todas las muestras deberán haber sido cultivadas por el exhibidor y haber estado en su poder por lo menos 3 meses antes de la exposición.

3. Los exhibidores podrán presentar un espécimen por clase o por subdivisión de clase. Cada exhibidor podrá presentar varios ejemplares siempre y cuando sean de distinta especie, cultivo o variedad.

4. Las muestras se presentarán con la tarjeta del exhibidor, indicando el nombre científico y el nombre del Híbrido si lo hubiera. La tarjeta del exhibidor quedará con la muestra, junto a la que el comité escribe. Las plantas con la nomenclatura incorrecta pierden opción a obtener los Premios Mayores.

5. Se aceptarán especímenes en doble maceta (una dentro de la otra).

6. El Comité de Clasificación se reserva el derecho de rechazar plantas, colectadas del hábitat, inmaduras, enfermas o con insectos. Las muestras no deben tener restos de pesticidas usados para el control sanitario.

7. Si lo necesitan las plantas a exhibir deberán tener su soporte especial, el mismo que podrá ser de madera o fierro, debidamente identificado con el nombre del propietario en un lugar poco visible.

8. El Comité hará el máximo esfuerzo para cuidar las plantas de los exhibidores. Sin embargo, no se hace responsable por daños o pérdidas.

9.. El siguiente horario se registrará estrictamente :

Miércoles 7 de Noviembre : 9:00 a.m. a 6:00 p.m. – Recepción de plantas
Jueves 8 de Noviembre: 1:00 p.m. a 5:00 p.m. - Juzgamiento
7:00 p.m. Ceremonia de Inauguración (por Invitación)

RETIRO DE PERTENENCIAS

Domingo 11 de Noviembre de 6:00 p.m. a 7:00 p.m.

Lunes 12 de Noviembre de 9:00 a.m. a 12:00 m

DIVISIÓN II – HORTICULTURA

VII EXPOSICIÓN INTERNACIONAL “ARCO IRIS DE ORQUÍDEAS”
PROGRAMA DE CLASIFICACIÓN PARA INSCRIPCIÓN Y JUZGAMIENTO

SECCIÓN I: CATTLEYA Y GÉNEROS AFINES

A. ESPECIES PERUANAS

Clase 1. *C. rex*

2. *C. máxima* tipo
3. *C. máxima* alba o semialba
4. *C. máxima* coerulea
5. *C. iricolor*
6. *C. luteola*
7. *C. mooreana*
8. *C. violácea*

B. OTRAS ESPECIES

9. *C. UNIFOLIADAS:*

C. trianae, *C. warscewiczii*, *C. mendelii*, *C. schroderae*, *C. chocoensis*, *C. dowiana*, *C. mossiae*, *C. persivaliana*, *C. gaskelliana*, *C. lueddemanniana*,

C.

labiata, *C. eldorado*, *C. warneri*.

10. *C. BIFOLIADAS:*

C. skinnerii, *C. intermedia*, *C. granulose*, *C. guttata*, *C. amethystoglossa*, *C. forbesii*, *C. nobilior*, *C. lodigessi*, *C. walkeriana*, *C. bicolor*, *C. schilleriana*, *C. harrissoniae*.

11. *Laelias*

12. *Schomburgkia*

13. *Brassavola*, *Rhyncholaelia*

14. *Epidendrum*

15. *Encyclia*, *Prosthechea*

16. *Anachelium*, *Dimerantra*, *Hormidium* y *Oerstedella*

17. *Barkeria*, *Broughtonia*, *Cauralthron*, *Jacquiniella*, *Ambliostoma*,

Scaphyglottis,

Sophronitis, *Arpophyllum* y otros género afines

C. HÍBRIDOS DE LOS GÉNEROS ANTERIORES

Cattleya, BC., BL., BLC., LC., SL., SLC., SC. y Potinara

18. alba
19. lilas, moradas, púrpuras, rosadas.
20. rojas
21. verdes
22. amarillas
23. bronces y naranjas
24. coeruleas
25. aquinadas, flameas y punteadas
26. otros colores
27. Multiflora y miniaturas: Cattleytonia, Otaara, Diacattleya, Epicattleya y afines.

SECCIÓN II: PHALAEOPSIS Y DORITIS

A: ESPECIES

Clase 1. Phalaenopsis

2. Doritis

B: HIBRIDOS DE LAS ESPECIES ANTERIORES

3. blanco
4. blanco labelo rojo
5. rosado, morado y lila, no rayadas ni punteadas
6. amarillo y verde
7. moteado y/o punteado sobre blanco o lila
8. moteado y/o punteado sobre amarillo o verde
9. moteado y/o punteado sobre otros colores
10. rayado sobre blanco o rosa
11. rayado sobre amarillo, verde u otros colores
12. barras concéntricas sobre blanco o rosa
13. barras concéntricas sobre amarillo, verde u otros colores
14. otro color, sin marca y/o puntos: amarillo, verde, naranja, durazno, rojo
15. Multifloras, progenie de esquestris, schilleriana, stuartiana y otras líneas.

SECCIÓN III: VANDAS Y GÉNEROS AFINES

A: ESPECIES

1. Vanda
 2. Ascocentrum
 3. Renanthera, Rinchostylis, Aerides, Arachnis, Neofinetia y otras
- SARCANTIINAE

4. *Aeranthes*, *Angraecum*, *Campylocentrum*, *Dendrophilax*, *Oecnia*, *Jumellea* y otras ANGRAECINAE
5. *Aerangis*, *Cyrtorchis*, *Diaphanante* y otras AERANGIODE

B: HÍBRIDOS DE LAS ESPECIES ANTERIORES

6. *Vanda*, azul o morado (uniforme o punteado)
7. *Vanda*, amarillo, naranja (uniforme o punteado)
8. *Vanda*, rojo o rosa (uniforme o punteado)
9. *Vanda*, blanco o verde
10. *Vanda*, terete o semiteretes
11. *Ascocendas* cualquier color
12. Otros híbridos con los géneros de la Sección III

SECCIÓN IV: CYMBIDIUM

A: ESPECIES

Clase 1. Cualquier tamaño o color

B: HÍBRIDOS

2. Tamaño standard blanco
3. Tamaño standard rosado
4. Tamaño standard rojo
5. Tamaño standard verde
6. Tamaño standard amarillo
7. Tamaño standard otro color
8. Miniatura cualquier color
9. Intermedio cualquier color

SECCIÓN V: PHRAGMIPEDIUM

A: ESPECIES

1. *Phragmipedium peruvianum* o *kovachii*
2. *Phragmipedium besseae* y *Phragmipedium schlimii*
3. *Phragmipedium caudatum*, *Phragmipedium wallisii*
4. *Phragmipedium pearcei* y *Phragmipedium ecuadorensis*
5. Otros *Phragmipedium*: *boiserianum*, *longifolium*, *hirtzii*, etc.

B: HÍBRIDOS

6. *Phragmipedium*

SECCIÓN VI: PAPHIOPEDILUM Y AFINES

A: ESPECIES

1. Paphiopedilum, grupo Parvisepalum y Brachypetalum: armeniacum, bellatulum, concolor, delenatii, godefroyae, micrantum, malipoense, niveum u otros.
2. Paphiopedilum callosum, barbatum, charlesworthii, fairreanum, lowii, Hirsutissimum, sukakulii, parishii, esquirolei, venustum, rothschildianum, argus, hayaaldianum y otros grupos.
3. Cypripedium, Selenipedium y otros.

B: HÍBRIDOS

4. Paphiopedilum rayado sobre cualquier color
5. Paphiopedilum punteado sobre cualquier color
6. Paphiopedilum vinicolor
7. Paphiopedilum multiflora
8. Paphiopedilum amarillo, verde o bronce
9. Paphiopedilum rosa o blanco
10. Paphiopedilum otro color

SECCIÓN VII: DENDROBIUM

A: ESPECIES

- Clase 1. Dendrobium, tipo phalaenopsis
2. Dendrobium, tipo deciduo / nobile
 3. Dendrobium, tipo antílope
 4. Otros Dendrobium

B: HÍBRIDOS

6. Dendrobium, tipo phalaenopsis: rosado o morado
7. Dendrobium, tipo phalaenopsis: alba, bicolor, azul y rayado
8. Dendrobium, tipo antílope: todos los colores
9. Dendrobium, tipo nobile

SECCIÓN VIII: ONCIDIUM Y GÉNEROS AFINES

A: ESPECIES

1. Cyrtochilum: macranthum, serratum, geniculatum, meirax, otros
2. Psychopsis: sanderae, verteegianum, papilo
3. Tolumnia (tipo equitante)
4. Oncidium, tipo miltoniastrum, O. lanceanum, O. heteranthum, O. foveatum, O. haematochilum, O. lundum y otros.
5. Oncidium, tipo sphacelatum, ventrilabrum, aurarium, fuscatum, baueri, falcipetalum, bifolium, excavatum y otros
6. Oncidium: otros tipos: O. nanum, O. acinaceum, O. cebolleta, otros

B: HÍBRIDOS

7. Híbridos de Tolumnia
8. Híbridos correspondientes a los géneros de la Sección VIII

SECCIÓN IX: ODONTOGLOSSUM Y AFINES

A: ESPECIES

1. Odontoglossum
2. Lemboglossum, Otaglossum, Rossioglossum, Ticoglossum

B: HÍBRIDOS

3. Odontioda, Odontocidium, Odontoglossum, Odontonia, Vuylstekeara, Wilsonara, otros.
4. Blanco o casi blanco
5. Amarillo
6. Púrpura, morado
7. Lila, rosado
8. Rojo, naranja
9. Otros colores

SECCIÓN X: MILTONIOPSIS Y MILTONIAS

A: ESPECIES

- Clase 1. Miltoniopsis
2. Miltonia

B: HÍBRIDOS

3. Predominio blanco
4. Predominio rosado
5. Predominio rojo
6. Otros colores

SECCIÓN XI: OTROS ONCIDINAE

A: ESPECIES

1. Ada, Aspasia
2. Brassia: caudata, pumila, wagneri, lanceana, aurorae, otros
3. Helcia, Neoescobaria, Olivariana, Trichopilia
4. Cochlioda, Lokhartia
5. Psygmorchis, Solenidium
6. Comparettia, Macradenia
7. Rodriguezia: batemanii, bockii, refracta, femandezii, satipoana, otras.

8. *Trichocentrum*: *tigrinum*, *albococcinum*, *longicalcaratum*, otros.
9. *Ionopsis*: *satyriodes*, *ultricularioides*, otros.
10. *Notylia*: *microchila*, *rimbachii*
11. *Olpanemia*, *Cischweinfia*, *Macroclinium*, *Schelochilus*, *Sigmatostalix*, otros

B: HÍBRIDOS

12. Híbridos de estos géneros no mencionado en otras secciones

SECCIÓN XII: PLEUROTHALLIDINAE

A: ESPECIES

1. *Masdevallia grandiflora*: *veitchiana* y afines
2. *Masdevallia intermedia*: *ayabacana* y afines
3. *Masdevallia miniatura*: *miniatum* y afines
4. *Drácula*
5. *Acostaea*, *Ophidium*, *Porroglossum*
6. *Dryadella*, *Lepanthes*, *Lepanthopsis*, *Salpystele*, *Tristella*
7. *Restrepia*, *Platystele*
8. *Pleurothallis*, *Stelis*
9. *Barbosella*, *Mioxanthus*, *Scaphosepalum*, otros

B: HÍBRIDOS

10. *Masdevallia*
11. Otros géneros de esta sección

SECCIÓN XIII: OTROS GÉNEROS

A: ESPECIES

1. *Anguloa*, *Neomorea*
2. *Lycaste*: *macrophylla*, *fimbriata*, *ciliata*, *denningiana*, *locusta*, otros
3. *Bollea*, *Pescatorea*
4. *Cochleantes*: *amazónica*, *palatina*
5. *Huntleya*, *Chondrorhyncha*
6. *Chaubardiella*, *Kefersteinia*, *Stenia*
7. *Aganisia*, *Batemannia*, *Braemia*, *Mendocella*, *Warrea*, *Zygopetalum*, *Zygosepalum*
8. *Maxillaria*: *sanderianam*, *desvauxiana*, *aurorae*, *fucata*, *striata*, otras
9. *Mormolyca*, *Xilobium*
10. *Bifrenaria*, *Promenaea*, *Rudolfiella*, *Teuscheria*
11. *Scuticaria*, *Trigonidium*, *Trichoceros*
12. *Teligopon*: *antonietae*, *atropurpura*, *campoverdei*, *phalaenopsis*, otros
13. *Acineta*, *Lycomermium*, *Leuddemania*, *Peristeria*
14. *Stanhopea*: *Candida*, *connata*, *haseloviana*, *jenishiana*, *pozoi*, otros
15. *Coryanthes*: *verroculineata*, *macrantha*, *bruchmuelleri*, otros

16. Gongora: sanderiana, scaphephorus, nigropunctata, latisepala, otros
17. Catasetum: peruvianum, schunkei, macroglossum, incurvum, sacatum
18. Cycnoches, Mormodes
19. Cyrtopodium, Eulophia
20. Eriopsis, Galeandra
21. Houlletia, Paphinia, Treveria
22. Sievekingia, Polycynes, Schlimmia
23. Dichaea, Dipteranthus, Eloyella, Hofmeisterella, Omithocephalus, Phymatidium, Sphirastylis
24. Arundina, Calanthe, Celia
25. Bletia, Chysis, Sobralia
26. Clowesia, Dessleria
27. Elleanthus, Eurystles, Liparis, Phalus, Pelexia, Spiranthes, Vainilla
28. Otros géneros no incluidos anteriormente.

B: HÍBRIDOS

29. Anguloa, Lycaste
30. Catasetum
31. Otros géneros de la sección

SECCIÓN XIV: FLOR CORTADA

1. Cattleya especie
2. Cattleya híbrida
3. Phalaenopsis y afines
4. Vanda y afines
5. Phragmipedium
6. Paphiopedilum
7. Cymbidium
8. Dendrobium
9. Epidendrum
10. Otros

SECCIÓN XV: MINIATURAS

A: ESPECIES:

1. Pleurothallis y alliance (Stelis, Restrepia, Masdevallia, Lepanthes, Lepanthopsis, etc.)
2. Cymbidium
3. Oncidium y alliance (Odontoglossum, Miltonia, Psychmorchis, Lokhartia, Ionopsis, Cischweinfia).
4. Bulbophyllum

5. Teligopon
6. Maxillaria y alliance (Teligopon, Dichaea, Ornithocephallus, Kefersteinia)
7. Cattleya y alliance (Laelia, Epidendrum, etc.)
8. Macroclinium
9. Otros

B: HÍBRIDOS

10. Todos los géneros de la sección

JUECES EVALUADORES:

Sr. Carlos Fighetti (Presidente AOS)

Sr. Louis Lodyga

Sr. Paul Bechtel

Sra. Nancy Mountford

Sra. Patricia Harding

La División de Horticultura de esta Exposición será juzgada usando los puntajes del American Orchid Society, aceptados por National Council of State Garden Clubs Inc.

DIVISION III EXHIBICIONES ESPECIALES

SECCION I - DESARROLLANDO ORQUIDEAS

EXHIBICIONES EDUCACIONALES COMPETITIVAS. OPCION PREMIO EDUCACIONAL

Cada exhibición debe cubrir por lo menos 18 pies cuadrados (1.6 m²) en forma horizontal, vertical o combinada.

Los expositores podrán realizar los trabajos preliminares el Martes 6 de Noviembre y Miércoles 7 de Noviembre de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

- Exhibición 1 – Orquídeas en su Hábitat (Macchu Picchu).
- Exhibición 2 – Rol de las Orquídeas en el Ecosistema
- Exhibición 3 – Antonio Raimondi: Arte y Ciencia Botánica

ESCALA DE PUNTAJE PARA EL PREMIO EDUCACIONAL

Valor educativo (60)	
Interesante para los espectadores	25
Presentación clara, precisa	15
Rotulación adecuada, educativa	10
Conforma con los objetivos de NGC	10
Montaje (20)	
Técnica y habilidad	10
Distinción	10
Creatividad y expresión	20
TOTAL	100

SECCION II - JARDINES TEMPORALES – En competencia

ESCALA DE PUNTAJE PARA JARDINES

Efecto general del diseño del jardín (40)	
Unidad	10
Adecuado al entorno ambiental	10
Ubicación de todos los componentes	10
Componentes adecuados	10
Calidad de plantas en general (30)	
Perfección de cultivo	15
Condición	15
Armonía de color, contrastes de textura	20
Rotulación	10
TOTAL	100

SECCION III - ARTESANIAS
COLORES DEL AMOR
OPCION PREMIO ARTESANIAS
CINTA BARREPREMIO

Clase 1	BOUQUETS Bouquets utilizando orquídeas. Follaje y otro material de planta al gusto del exhibidor.	4 inscripciones
Clase 2	CORSAGES Corsage usando orquídeas. Follaje y otro material de planta al gusto del exhibidor.	4 inscripciones
Clase 3	VELAS Decoradas al gusto del exhibidor. Con material de planta fresco y/o seco	4 inscripciones

Horario : Jueves 8 de Noviembre
8:00 a.m. a 12:00 m – preparación de los diseños
1:00 p.m. a 5:00 p.m. - juzgamiento

Retiro de las artesanías :
Domingo 11 de Noviembre de las 6.00 p.m. a las 7:00 p.m.
Lunes 12 de Noviembre de 8.00 a.m. a 12.00 m

Premios otorgados por el CPO:

Mejor Cattleya peruana
Mejor Cattleya extranjera
Mejor especie peruana,
Mejor especie extranjera
Mejor Cultivo
Mejor Híbrido
Mejor Phalaenopsis
Mejor Cymbidium
Mejor miniatura
Mejor Phragmipedium
Mejor exhibición
Mejor exhibición regional